

Relevé de conclusion de l'assemblée générale exceptionnelle du 4 mai 2017

Liste des présents :

Bidaud É.	Ganem V.	Malpertu Y.	Pheulpin M.-C.
Bueno S.	Grinschpoun M.-C.	Matha C.	Pinel J.-P.
Chagnon J.-Y.	Houssier F.	Maurin A.	Seigneuric A.
Chiantaretto J.-F.	Laouini I.	Molinier P.	Schwering K.-L.
Coyer G.			

Excusé(e)s : Arbisio C., Marinov V.

Ordre du jour :

1. Point sur le dossier d'autoévaluation HCERES
2. Questions diverses

NB. Intervention en cours d'AG d'Aurélié Maurin au sujet d'un étudiant de licence de psychologie décédé le 2 mai dernier (Brice Lesaunier).

I- Point sur le dossier d'autoévaluation HCERES

Pascale Molinier explique aux membres présents qu'il y a un tout un travail de conception et de rédaction du projet qui doit avoir lieu.

L'objectif de cette assemblée générale exceptionnelle est d'organiser le travail à venir, en se basant sur le nouveau schéma (1 équipe, 4 thématiques) : il faut déterminer, non plus des équipes, mais des personnes support des thématiques, un animateur de thématique.

Cette nouvelle structure va impacter l'organisation du bureau actuel.

Certaines équipes souhaitent que des notions spécifiques apparaissent (exemple de « interculturel ») dans le schéma actuel. Pour le choix des thématiques, il faut éviter les redondances avec celles des collègues d'UP5 et d'UP7, mais aussi faire ressortir la transversalité qui lie.

Dans le dossier d'évaluation, il faut rédiger un chapeau par thématique, mais aussi un chapeau général. Toutes les spécificités du laboratoire doivent apparaître dans ces chapeaux. Il faut annoncer les thématiques, puis les développer dans le cadre du projet.

Pascale Molinier formule une double demande :

- Qui est prêt à s'investir dans l'écriture rapide des chapeaux par thématique, avec un délai de 15 jours. C'est un travail collectif, qui peut se faire par échange de mail, mais qui aura besoin d'ajustements et de coopération.
- Quelle vision de la nouvelle gouvernance, avec ces 4 thématiques de recherche ? Il n'y a plus de sous-équipe mais il faut maintenant gérer en termes d'animations, donc non plus en tant que

responsabilités. En attendant que ce schéma soit validé, il est important de savoir où les membres se situent, avec une importance à apporter à l'équilibre PR/MCF.

Attention : en attendant la validation de cette nouvelle architecture, le bureau actuel continue de fonctionner, car il est impossible de superposer l'actuelle gouvernance avec la nouvelle. Le besoin de projection est primordial pour que chaque EC puisse réfléchir à quel thématique il peut appartenir. Puis dans un second temps, on pourra réfléchir pour savoir qui pourra être élu animateur dans la thématique.

Karl-Léo Schwering propose qu'un tour de table soit fait, afin que chacun désigne les thématiques qu'il envisage intégrer. Pour certains enseignants, le choix semble difficile : évolution des objets de recherche, importance des dynamiques ...

Résultat du tour de table (ainsi les réponses au mail adressé à ce sujet) – chaque EC devait indiquer non seulement sa thématique principale et secondaire, mais aussi les mots clé s'y affairant.

Rappel des thématiques de recherche :

- 1 – Enjeux de transmission : histoire(s), culture et transfert
- 2 – Corps, créativité, langage
- 3 – Cliniques contemporaines : violences et traumatismes
- 4 – Travailler et soigner aujourd'hui : variétés des dispositifs cliniques

Prénom NOM	T. principale	T. secondaire	Mots clé thématique principale	Mots clé thématique secondaire
Christine ARBISIO	3	4	Psychopathologie de l'enfant en période de latence, la dépression chez l'enfant, violence et séparation.	Dispositifs cliniques, individuels et de groupe ; l'approche clinique du bilan psychologique ; supervision et analyse des pratiques dans le champ social et médico-social.
Éric BIDAUD	2	3	Adolescence et écritures du corps. Les problématiques du regard et du visage. troubles de l'image du corps.	Champ du virtuel. Addictions et violence.
Steve BUENO	2	0		
Jean-Yves CHAGNON	3	1	violence, délinquance, traumatismes, limites, culture	histoire des concepts en psychologie clinique (patho)logie clinique
Jean-François CHIANTARETTO	1	3	- écritures de soi - psychanalyse et écriture - travail de la culture	- témoignage, survivance et trauma
Aline COHEN DE LARA	3	1	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent - destructivité - recours aux actes	métapsychologie - surmoi, idéal du moi et culpabilité inconsciente - modalités transférentielles
Vincent CORNALBA	1	4	L'étranger / l'inscription	Fonction du répondant/figures de la tiercéité
Gilbert COYER	4	3		
Valérie GANEM	4	1		
Marie-France GRINSCHPOUN	4	3		
Florian HOUSSIER	3	1	Psychopathologie de l'adolescent et de l'adulte - Violence - Délinquance - Traumatisme - Archaïque	Transfert - Famille - Relations d'objet - Histoire de la psychanalyse.
Derek HUMPHREYS	4	2	Transfert et transmission, langage et corps, dispositifs cliniques, contemporain. Le primaire ou primordial, ainsi que l'infantile.	
Malika LITIM	4	2	Travail, collectif, méthodes, activité, intervention dans les milieux	Motricité dialogique, pensée et langage, argumentation

			professionnels, santé et travail	
Vladimir MARINOV	2	1	l'archaïque, les signifiants corporels, la désaffectation, le corps entre symptôme et culture.	travail civilisateur - travail artistique. L'artiste et le psychanalyste. L'art et l'écriture. La sublimation. Trauma, transferts et histoire.
Catherine MATHA	1	2	Masochisme - Dépression et Mélancolie - Adolescence et transfert - Transfert et écriture	Conduites d'attaque du corps et langage - Affect et féminin
Aurélien MAURIN	1	4	Filiation contemporaine, psychopathologie de la transmission, objet de culture et travail de la culture	cliniques des institutions de l'éducation, de la formation et du soin, dispositifs cliniques de groupes, dispositifs cliniques à médiations
Hakima MEGHERBI	2	1	Lecture et compréhension du langage: processus, développement, évaluation et difficultés. Simulation mentale et compréhension du langage: développement	Psychologie transculturelle: évaluation psychologique des enfants de migrants
Pascale MOLINIER	4	2		
Claire NIOCHE SIBONY	2	3	Ecriture et littérature	filiations
Marie-Christine PHEULPIN	1	2	Corps organique, corps pulsionnel, corps entre symptôme et culture ; dépressions, désaffectation, sensations	Traumas, narcissisme, Moi idéal et idéal du Moi, sublimation, dépendances.
Jean-Pierre PINEL	1	4	- Psychopathologie sociale - Mutations du métacadre et transmission - Histoire et Processus d'historicisation dans les ensembles intersubjectifs	- Clinique des familles, des groupes et des institutions - Les dispositifs d'intervention en institution
Agnès SCHWARTZ	3	1	Intervention institutionnelle / accompagnement d'équipe / dispositifs de groupe	Formation/ position de dépendance / dynamiques organisationnelles
Karl-Léo SCHWERING	3	2		
Alix SEIGNEURIC	2	0	Lecture et compréhension du langage: processus, développement, évaluation et difficultés. Simulation mentale et compréhension du langage: développement	
Isabelle SOMÉ	1	3	écritures de soi ; autofiction	trauma et états limites; trauma et témoignage

L'importance de l'articulation formation/recherche est soulignée.

Une discussion s'ensuit sur le sentiment que certains EC ont de non reconnaissance de certains thèmes/sujets (transculturel et interculturel par exemple). Certains EC ne se retrouvent pas dans les thématiques définies et ont des inquiétudes relatives à la licence : en effet, ces thèmes/sujets n'ont pas de parcours spécifique en licence. Il est répondu qu'historiquement, ces thèmes sont associés et participent à la cohérence dans le cadre des enseignements de licence. Jean-Yves Chagnon signale qu'en tant que responsable de master, il défend l'interculturel, avec également la volonté de défendre tous les parcours de master psycho d'UP13. Pascale Molinier intervient en expliquant que plusieurs éléments doivent apparaître dans le dossier d'autoévaluation, et que ces thèmes/sujets en font partie.

Il est décidé qu'après consultation des EC concernant le rattachement aux thématiques et les mots clé, les membres du bureau contacteront certains EC afin qu'ils participent à la rédaction des chapeaux des thématiques. Le bureau se chargera de la rédaction du chapeau général.

Pascale Molinier informe les membres du laboratoire que le document final sera adressé à tous, mais qu'actuellement, le dossier n'est pas bouclé et qu'elle ne souhaite pas surcharger les boîtes mails par plusieurs envois.

En termes de calendrier, le dossier d'autoévaluation est bien avancé (les membres du bureau travaillent actuellement à sa finalisation), le document concernant les données du dernier contrat est bouclé grâce à la Cellule recherche (Bérénice Waty et Sandrine Francisco) et les stagiaires recrutés pour les publications ont un peu de retard. Puis interviendra tout un travail de mise en forme.

II- Questions diverses

École doctorale

Il y a eu un imbroglio avec l'ED Erasme : le fait qu'une unité de recherche appartienne à 2 ED n'est pas possible. Dans le rapport, il faut prévoir des actions communes avec les ED mono disciplinaires (séminaires, écoles d'été ...).

La demande est faite par l'ED Erasme, qui est pluridisciplinaire : il faut montrer les liens avec les autres ED mono disciplinaires.

UP7

Les négociations reprennent au niveau du master.

Jean-Yves Chagnon fait partie du groupe de contact, qui se réunit le 1^{er} juin.

Annnonce des parutions d'ouvrage sur le site internet

L'ouvrage de Vladimir Marinov intitulé « le demiurge et le funambule » ainsi que l'ouvrage collectif de Florian Houssier intitulé « Le sport à l'adolescence. Entre violence et sublimation » sont annoncés sur le site du laboratoire :

- <https://utrpp.univ-paris13.fr/actualites/parution-de-louvrage-demiurge-funambule-brancusi-giacometti/>
- <https://utrpp.univ-paris13.fr/actualites/parution-de-louvrage-sport-a-ladolescence-entre-violence-sublimation/>

Pascale Molinier informe les membres que des exemplaires de ces ouvrages seront achetés par et pour le laboratoire

AG de fin d'année

Pascale Molinier signale qu'une assemblée générale de fin d'année est prévue le 15 juin.

À l'ordre du jour, entre autres, une présentation de la société coopérative Interlignes. Ce dispositif innovant, monté par d'anciens étudiants de master, est adossée à l'UTRPP. L'ouverture de cette « entreprise universitaire » s'adresse à l'ensemble des EC du laboratoire et permet l'interface avec les praticiens, le monde de la recherche et la société civile.