

Le mot corps, du latin corpus, est traditionnellement pris dans une opposition corps-âme. Il possède ainsi plusieurs acceptions : il désigne non seulement l'organisme vivant, « en chair et en os », mais aussi le corps inanimé, le cadavre.

Malgré la vision et le traitement contemporains qui cherchent à réduire cette opposition, la médecine occidentale tend à considérer le corps dans sa dimension purement anatomique et physiologique. La maladie et la santé font partie intégrante de notre vie, tant sur le plan individuel que social. Un corps malade ne reflète pas nécessairement un dysfonctionnement, tout comme un corps en santé n'est pas forcément exempt de symptômes.

À travers le modèle psychanalytique, Sigmund Freud a initié un nouveau regard sur certains symptômes corporels, en les mettant en lien avec une dimension inconsciente qui échappe. L'appareil psychique s'inscrit par des effets du langage qui laissent des traces énigmatiques inconscientes sur lesquelles la méthode clinique se fonde.

Pour autant, la clinique n'est pas uniquement marquée par la logique de la parole. Elle est certes une rencontre entre deux psychismes, celui du patient.e et celui du clinicien.ne, mais elle est également une rencontre entre deux corps. Cette jonction entre les deux protagonistes de la rencontre thérapeutique engage des représentants et investissements pulsionnels, ainsi que des éléments issus du corporel faisant irruption.

Les dispositifs de soin psychique permettent l'émergence de représentations, de projections et d'éléments associatifs, verbaux ou non verbaux. Comment saisir la dimension de la souffrance du corps dans la clinique ? Quelles sont les voies pour donner voix au corps ?

Ce colloque a pour but de créer un dialogue à propos des CorpS en souffrance, à travers une approche interdisciplinaire alliant la psychanalyse, la psychologie clinique, la sociologie, l'anthropologie, la philosophie, la littérature, l'art, l'histoire ou la médecine.

► COMITÉ D'ORGANISATION

Annabelle BEZO, Francesca D'ASCENZO, Déborah LEROUX, Dominique MAGLI, Chloé MANIN, Cecilia RODRIGUES

► COMITÉ SCIENTIFIQUE

Thamy AYOUC, Jordie BLANC ANSARI, Fabrice BOURLEZ, Stéphanie CHAPUIS-DESPRES, Michael CHOCRON, Marcela GARGIULO, Philippe GIVRE, Sarah GHARIOS, Florian HOUSSIER, Derek HUMPHREYS, Laurie KIRAZIAN, Cristina LINDENMEYER, Malika MANSOURI, Hakima MEGHERBI Gabriela PATINO-LAKATOS, Élise PESTRE, Marie-Christine PHEULPIN, Michelle REDONDO, Gérard REYNIER, Séverine RINGANADEPOULLE, Cristiane SEIXAS, Karl-Léo SCHWERING, Dominique SOMDA, Amos SQUVERER, Laure WESTPHAL

CAMPUS CONDORCET

Place du Front populaire - 93322 Aubervilliers Cedex

INSCRIPTIONS

<https://psycorps.sciencesconf.org/registration>

► corpsensouffrance@gmail.com

U T R P P . U N I V - P A R I S 1 3 . F R

Remerciements



Conception : UFR LLSHS - Impression : rephotographie centrale / Université Sorbonne Paris Nord - juillet 2025

9-10
oct.
/25

CorpS en souffrance Les voies du corps

AUDITORIUM 250 > CENTRE DE COLLOQUES
CAMPUS CONDORCET, AUBERVILLIERS
METRO LIGNE 12, STATION FRONT POPULAIRE

En savoir +

<https://psycorps.sciencesconf.org/>



INSCRIPTION

9 oct.

9h : Accueil-thé : café au foyer en présence de la librairie L'Harmattan 

9h30 : Mots d'ouverture, Annabelle BEZO et Chloé MANIN

10h-12h : **Le corps à travers les âges : du bébé à la personne âgée**

Manuella DE LUCA, Benoît VERDON, Sarah BYDLOWSKI et le **directeur de table** Fabrice BOURLEZ

12h : DÉJEUNER LIBRE

13h30-15h : Table ronde **Les corps face à la violence historique et actuelle de la société**

Laurie KIRAZIAN et Michael CHOCRON, *Au-delà de l'apparence, du traumatisme au corps sculpté*

Natalia TRAVASSOS, *Observations cliniques sur la transidentification pubertaire : un étude de cas*

Mai Chi DANG, *Des corps et décors vietnamiens à l'épreuve de la guerre états-unienne*

Megane LIBEAU, *Le corps détenu*

Directrice de table : Cecilia RODRIGUES

Posters

Laou SARAH, *Déshumanisation et corps anonymes autochtones : vers une représentation médiatique des mémoires traumatiques*

Nassima KAREME, *Adolescence aux frontières du symbolique : le corps en errance*

Cecilia RODRIGUES RIBEIRO, *Le corps autochtone en souffrance. Le corps indigène originaire idéalisé*

15h : Pause café et présentation de Posters

15h15-16h45 : Table ronde **Regards croisés sur les représentations du corps**

Williams AHITE, *Quel regard juridique sur les corps en souffrance dans les politiques sociales*

Rym CHAABOUNI, *Corps déplacés, corps abîmés : trajectoires migratoires et épreuves corporelles dans le travail*

Giulia DISNAN, *De l'apprentissage de la propreté à la réappropriation d'un corps propre*

Gwenn QUINIOU (en visio), *De l'affect de honte au tabou du toucher dans la clinique psychanalytique de l'enfant : Le corps du psychologue pris en otage ou l'élaboration d'un entre-deux corps ?*

Directrice de table : Stéphanie CHAPUIS-DESPRÉS

Posters

Nancy ZGHEIB, *De la maladie du corps à la maladie de la vie*

Hindi HAFHOUF, Feryal Dr. ARABACI-COLAK, *L'hyper-activation sensorielle du corps, une stratégie de survie à l'adolescence*

Jérémie ZYTNIICKI, *Programme de recherche « Ateliers Artistiques Adaptés et Inclusifs » : Leviers inclusifs d'ateliers danse et arts du cirque pour des jeunes avec TSA*

16h45 : Pause café et présentation de Posters

17h-19h : Table ronde **Du corps en souffrance au symptôme psychique**

Denys RIBAS, *Douleur, souffrance et intrication pulsionnelle*

Chloé MANIN, *Les mouvements hallucinatoires : figurations d'une image du corps ?*

David WILLEMS FEDERICI, *Le symptôme alimentaire dans l'obésité : entre souffrance corporelle et compromis*

Juliette SAMIMI, *Troubles du comportement alimentaire (TCA) Anorexie et Boulimie chez les femmes qui ont vécu du traumatisme sexuel infantile*

Directrice de table : Catherine MATHA

Posters

Sarah LOUPIA, *Une randonnée groupale auprès d'adolescents ayant eu recours à l'acte*

Margaux BRUIJÈRE, *Définir les corps « indisciplés » : territorialité, psychose et fragment*

19h30-21h : Cocktail d'ouverture de l'exposition-photo A fleur de peau

Deborah LEROUX, William GUILMAIN et Michel WICHEGROD

10 oct.

8h30 : Accueil-thé : café au foyer en présence de la librairie L'Harmattan 

9h-11h : Table ronde **Articulations entre soma et psyché : témoigner de la souffrance des corps à l'hôpital**

Karl-Leo SCHWERING, *Ouverture*

Gérard REYNIER, *Le cancer et sa douleur comme rencontre avec l'altérité radicale*

Zoé SOUCI-SZKUDELSKI, *Du corps douloureux au corps créateur : pratique d'un dispositif thérapeutique de groupes à médiations dans un Centre de Traitement et d'évaluation de la Douleur (CETD)*

Francesca D'ASCENZO, *De la souffrance latente : une maladie somatique silencieuse. Réflexions cliniques à partir du syndrome d'apnées du sommeil*

Directrice de table : Dominique MAGLI

11h : Pause café et présentation de Posters

11h15-12h45 : Table ronde **Corps Oppressés.es**

Annabelle BEZO, *Corps abîmés, cheveux altérés. Une souffrance en héritage*

Çagda BIRGUL ÇAKIR, *Le corps mis en scène comme un objet politique*

Tianet GOH *Traumas historiques et métamorphoses corporelles chez la femme africaine*

Directrice de table : Meriem MOKDAD

Posters

Vanessa IUDICONE, *Guérir le corps, célébrer la mémoire : art, transmission et résilience aux Antilles*

Samira MESSAOUDI EDET, *Le corps violé et la mémoire du traumatisme : une analyse interdisciplinaire du viol comme effet de pouvoir*

13h : DÉJEUNER LIBRE

COLLOQUE

Corps en souffrance Les voies du corps

14h30-16h00 : Table ronde **Kinesthésie du corps**

Marie Mazzella DI BOSCO et Nathalie MARCOUL, *Faire danser (à) l'hôpital psychiatrique. Ethnographie à deux voix d'une rencontre entre artiste, patients, soignants et institution*

Florian COEUR-JOLY, *Le corps émouvant*

Anne-Lise MOISAN-EHRWEIN, *Sport intensif : de la nécessité d'un corps en douleur pour une souffrance psychique évincée*

Crystal TOMASZEWSKI, *La médiation thérapeutique par la danse dans la prise en charge du traumatisme chez des femmes qui ont vécu un parcours migratoire et des violences sexuelles*

Directrice de table : Aline COHEN DE LARA

Posters

Louis DAVID, *De la frappe à la représentation picturale : proposition d'un dispositif groupal boxe-peinture auprès d'adolescents délinquants.*

Deborah LEROUX, *Le squiggle photographique*

16h : Pause café et présentation de Posters

16h30-17h30 : Table éditoriale **L'écoute du corps dans la clinique**

Cristina LINDENMEYER, Paul-Laurent ASSOUN, Anne MAUPAS

Directrice de table Cecilia RODRIGUES

17h30 - 19h : Table ronde **Le corps et les mutations contemporaines**

Roland GORI, *Le langage : fabrique des pensées du corps ?*, Meriem MOKDAD (*En visio*)

Directrice de table : Houria ABDELOUAHED

19h : Mot de clôture avec Cecilia RODRIGUES et Francesca D'ASCENZO

19h30 : Cocktail de fermeture