

Séminaire de recherche du Collège USPC
de psychanalyse, psychopathologie et psychologie clinique

PSYCHANALYSE ET ECRITURE

Co-animé par

J.-F. Chiantaretto (UTRPP, Paris XIII) et F. Neau (PCPP, Paris Descartes).

Séance du jeudi 9 novembre 2017, 21h (code USIC 06164)

avec

Gilberte Gensel, *Neuf lettres sur la dissonance sexuelle*, Gallimard, 2017

(Le principe de plaisir, Connaissance de l'inconscient)

Ce livre est un recueil de neuf lettres que l'auteur adresse avec humour à des correspondants variés : Lou Andréas-Salomé, Christine Angot, Alexis Géra (le héros d'*Alexis ou le traité du vain combat*, le roman de Marguerite Yourcenar), Freud, D. W. Winnicott, Adam Phillips, Jacques Lacan, Michel Gribinski – et la neuvième au lecteur, peut-être le vrai destinataire de ces lettres.

Elles traitent toutes de ce que G. Gensel appelle « la dissonance sexuelle ».

Dissonance : ce qui désoriente et fait trébucher la lecture - une fêlure dans l'accord parfait, un couac, un détail bizarre Et G. Gensel, lectrice, d'essayer de reprendre pied, dans une adresse animée à ses interlocuteurs : elle interroge Lou sur son si énigmatique « vagin locataire du cloaque », elle discute avec C. Angot de ce que serait un père ; elle demande des précisions à Winnicott sur son « petit détail comme l'Avidité » dont la majuscule pour un petit détail l'intrigue tellement ; elle prête sa plume à la femme d' Alexis Géra pour une réponse à ce mari qui l'a quittée parce qu'il est homosexuel ; elle questionne Lacan sur son lapsus répété à l'envi – la formule freudienne « la névrose est le négatif de la perversion » devient pour Lacan « la perversion est le négatif de la névrose », etc.

La dissonance, que G. Gensel repère et suit pas à pas, mène l'auteur et le lecteur de ces lettres, à la fois drôles et serrées dans leur discussion, à une découverte. C'est que, écrit-elle, « la dissonance est sexuelle, et que le sexuel dissonne », pour l'auteur comme pour le lecteur : la pensée qui sous-tend toute prise de parole non convenue est sexuelle, et « c'est 'ce qui ne va pas' qui pousse et avance, qui intrigue et qui stimule ».

Gilberte Gensel, membre de l'APF, est psychanalyste à Paris. Elle a écrit plusieurs articles dans la revue *Penser/rêver*. Ces *Neuf lettres* sur la dissonance sexuelle est son premier livre.

Le séminaire a lieu le 2^{ème} jeudi du mois, hors vacances scolaires, de 21 à 23h, à l'USIC, 18 rue de Varenne, 75007 Paris.

Ouvert aux étudiants de Master, de SPC, aux doctorants et jeunes docteurs, aux cliniciens et enseignants-chercheurs intéressés. Pré-inscription souhaitable : jfchant@wanadoo.fr ou fr.neau@free.fr



Laboratoire Psychologie Clinique, Psychopathologie,
Psychanalyse
Paris Descartes



Unité Transversale de recherche
Psychogénèse et Psychopathologie
Paris 13